



көрнекі ақпараттар мен жарнама объектілерін орналастыруға арналған рұқсатты ресімдеу тәртібіне, көрнекі ақпараттар мен жарнама объектілерін орналастыруға (орнатуға) және оны техникалық пайдалануға қойылатын талаптарды, сонымен қатар Тіл және жуырда ғана қабылданған Ономастика туралы Заң талаптары бұлжытпай орындалып отырса, мемлекеттік тіл мерейі үстем болып, оның қолдану аясы кеңейіп қазіргідей мәселе болмас еді.

Әдебиет

1. Қазақстан Республикасының Конституциясы 1995 ж. 30 тамыз.
2. ҚР-ның 2003 жылғы 19 желтоқсан. «Жарнама туралы» №508 Заңы
3. ҚР-ның кейбір заңнамалық актілеріне ономастика мәселелері бойынша өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы ҚР-ың 2013 ж. 21 қаңтардағы № 72-V Заңы.
4. ҚР-дағы Тіл туралы 1997 ж. 11шілде № 151-I Заңы.
5. ҚР Үкіметінің 2008жылғы 7ақпандағы 121 қаулысы

УДК 81'27(574)

СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ ЮЖНОГО КАЗАХСТАНА

Муртазаева Б.А.,

Таразский государственный университет имени М.Х. Дулати, Тараз

Формирование многонационального состава населения на территории современного Казахстана началось в середине XV столетия, при Казахском Ханстве, когда завершился этногенез казахов из тюркских и частично монгольских племен. Далее, до самого начала XX века казахи абсолютно преобладали в составе населения Казахстана. В Казахстане проживают более 130 национальных групп. По статистическим данным среди многонационального населения республики, узбеки составляют около 3 процентов всего населения или занимают третье место по удельному весу после казахов и русских [1]. Причем динамика роста их численности впечатляет. Если в 1999-м узбеков насчитывалось 370 тысяч (2,5% населения Казахстана), то на начало 2015 года – уже 520 тысяч (более трех процентов).

Этногенез узбеков протекал в Среднеазиатском междуречье и сопредельных районах. В формировании узбеков принимали участие древние народы Средней Азии, говорившие на восточнотюркских языках - согдийцы, бактрийцы, хорезмийцы, ферганцы, сако-массагетские племена. На протяжении многих веков узбекский и казахский народы неразлучно проходили этап за этапом эволюцию исторической самобытности. Их объединяют и сближают не только исторически сложившиеся обряды и обычаи, но и единство религии и границ. Братство двух народов скреплено кровью наших предков, мужественно пролившейся, когда они плечом к плечу отражали нашествия общего врага.

Проходили века, менялись общественные формации, возникали и распадались целые империи, правители сменяли один другого, но родство, братство и дружба между узбеками и казахами остались неизменными. В истории формирования и развития казахов и узбеков есть много общего, они: во-первых принадлежат к единой этногенетической семье; во-вторых, их взаимовлияние в хозяйственной и социальной жизни, быту и обычаях, традициях и культуре достигло значительной степени еще в дореволюционный период; в третьих, у этих народов общий язык (тюркский) и общая история. В связи с этим Президент РК Н.А.Назарбаев отмечает: «С конца XV века происходит этническое размежевание казахов, узбеков и других, что было следствием многовековых, глубинных этногенетических процессов. С XVI века можно говорить не только о племенах и племенных союзах Центральной Азии, но и о новом этнополитическом качестве этой территории – образования народностей со своим собственным этнонимом (самозованием) и государственным оформлением тюркоязычных народов» [2, 99].

Примечательно, что многие племена повторяются и у узбеков, и у казахов, и других тюркских народов. Узбеков до сих пор за границей называют туркестанцами, а не казахами или узбеками. Наибольшее количество представителей узбекского этноса сосредоточено в Туркестанском, Сайрамском, Сарыагашском, Төлебийском, Казыгуртском, Меркинском районах, а также в городах Шымкент, Туркестан, Тараз, Кентау. В связи с широким распространением трудовой миграции,



заметные сообщества узбеков появились и в других городах и регионах Казахстана – в Астане и Алматы, а также в Алматинской, Карагандинской, Мангистауской, Кызылординской областях.

Как уверяют историки, в связи с тем, что и казахские, и узбекские ханы принадлежали к одной династии, часть земель периодически переходила от одного ханства к другому. Например, Ташкент когда-то был столицей Казахского ханства, а земли Южного Казахстана входили в Бухарский эмират и Кокандское ханство [3, 192]. Так в течение длительного периода на основе одних и тех же этнических компонентов происходило формирование как узбекской, так и казахской народности. На наш взгляд, основное отличие узбеков и казахов сложилось в результате различного способа ведения хозяйства: узбекское население формировалось как оседло-земледельческое, а казахское – кочевническо-скотоводческое. В этом смысле наиболее характерен южный регион Казахстана.

Многочисленные войны казахских ханов с узбекскими ханами, попеременный захват части территории одного государства с другого сопровождался взаимопроникновением казахского и узбекского населения сопредельной территории. Особые исторические условия и крупные политические события, происходившие на Юге Казахстана способствовали формированию узбекских поселений на этой территории. Этот процесс усилился к началу XIX века в результате ряда исторических событий: 1) В 1810 году произошло завоевание юга Казахстана Кокандским ханством. Кокандские беки защититься от джунгаров начали восстанавливать военные крепости. Одним из первых было восстановлено село Сайрам. Рядом с военными крепостями возникают их поселения, которые в дальнейшем разрастаются в крупные кишлаки с узбекскими названиями. 2) В 1826 году были построены крепости Аулие-Ата, Ак-Мечеть, Мерке, а также восстановлены крепостные стены древнего Туркестана и Сузак. Часть узбеков переселяются как строители, вслед за военной колонизацией начинается переселение юга Казахстана мирными переселенцами-узбеками, которые продолжают освоение плодородных земель долины реки Сыр-Дарья, Арыси, Чу и Талас. 3) К концу XIX века процесс миграции узбеков в южные области Казахстана активизировался, потому что Российская империя создала режим безопасности, а также благоприятные условия для занятия торговлей, земледелием и ремеслами.

Суверенитет Казахстана привёл к тотальному изменению этнодемографической ситуации в стране. Эмиграция населения из Казахстана в Россию и страны Европы снизила население страны на 9,1 %. За годы суверенитета численность абсолютного большинства народов Казахстана значительно сократилась. Сохранили своё достаточно значительное представительство только узбеки и уйгуры. При этом только узбеки и уйгуры увеличили свою численность за счёт естественного прироста населения, когда как все остальные народы выросли главным образом за счёт миграционного прироста. Распределенность народов Казахстана на огромной территории стимулировала развитие межличностного общения, а взаимодействие с представителями других культур и конфессий обогащало механизмы полиэтнического общения, создавая новые взаимовыгодные формы межкультурного и межэтнического общения. Все это являлось важной предпосылкой того, что современная казахстанская культура становится одной из самых эффективных в плане обеспечения результативности межличностного и межэтнического взаимодействия и общения людей. Но вместе с тем, социалингвистическая ситуация Южного Казахстана отличается от других регионов. Название «юг Казахстана» с одной стороны определяет конкретное географическое пространство Казахстана. С другой стороны, какие бы административно-территориальные изменения не происходили, обозначенный регион на протяжении всей исторической ретроспективы составлял единый регион под названием «южный регион Казахстана» [4, 67-68]. Южный Казахстан – это самый густонаселённый регион страны. Здесь расположены крупнейшие города Казахстана – Алматы и Шымкент. После административно-территориальной реформы 1997 года, в его состав входят при движении с востока на запад: Алматинская область, Жамбылская область, Южно-Казахстанская область и Кызылординская область. Сегодня на этой территории расположены такие крупные села, как Сайрам, Карабулак, Карамурт, Манкент, Икан и другие с населением до нескольких десятков тысяч человек, состоящим на 95% из узбеков. Благодаря этому в Южном Казахстане сложилась определенная социально-культурная среда, основанная на традиционных формах узбекского бытового уклада и имеющая заметные отличия от окружающих регионов. Кроме ЮКО, крупные кластерно-дисперсные группы узбеков живут сегодня в городах и пригородах Жамбылской области (около 30 тысяч, или 2,5% населения).

Южный Казахстан – самая многонациональная область страны, здесь проживают представители 108 этносов. Всех их объединяют культурные центры – их 20. Узбеки Южно-Казахстанской области создали свой национальный культурный центр еще в ноябре 1989 года в городе Шымкент, преобразовав его в феврале 1992 года в областной. На территории ЮКО действуют 16 узбекских НКЦ: в Сайрамском, Тюлькубасском, Толебийском, Казыгуртском, Арыском,



Сарыагашском, Сузакском, Мактааральском р-нах и в гг. Шымкент, Туркестан и Кентау. В городе Шымкент функционируют две узбекские НКЦ – Шымкентский филиал Узбекского НКЦ ЮКО и Узбекский НКЦ г.Шымкент. В Сарыагашском районе ныне тоже действуют две узбекские НКЦ – Узбекский НКЦ Сарыагашского района (г.Сарыагаш) и Узбекское ЭКО Сарыагашского района (с.Абай). В мае 1992 года был образован Узбекский НКЦ Джамбульской области. Филиалы Узбекского НКЦ успешно действует в городе Тараз, в Меркенском, Байзакском, Джамбульском, Чуйском и Куланском районах. Позже такие культурные центры были созданы в Кызылординской (1994г.), Актюбинской (2000г.), Мангыстауской (2001г.), Костанайской (2003г.), Алматинской (2006г.), Карагандинской (2007г.), Павлодарской (2013г.), Восточно-Казахстанской (2013, г.Семипалатинск) областях, в городах Астаны (2005г.) и Алматы (2006г.). В состав Узбекского НКЦ Кызыл-ординской области входят Узбекские НКЦ Шиелинского, Жанакурганского районов и г.Казалинск. В 1995 году была создана Ассоциация узбеков «Дустлик» РК. Первыми учредителями Ассоциации узбеков «Дустлик» РК были Узбекские НКЦ Южно-Казахстанских, Джамбульских и Кызылординских областей. В 2011 году Ассоциация была перерегистрирована уже с учредителями из 10 Узбекских НКЦ. Как показало время, в Казахстане, была найдена наиболее удачная форма взаимодействия народов и этносов в лице национально-культурных объединений, при которой осуществляется государственная поддержка процесса культурного возрождения народов, имеющая значительную результативность в деле обеспечения национальной стабильности и общенационального согласия, развития и интеграции этнокультур.

Большая часть узбекского этноса в ЮКО, как и прежде, занимается сельским хозяйством и животноводством. В сельской местности и в местах компактного расселения узбеков в городах сохранились традиционные формы организации общественного быта в виде сообществ соседей и родственников (махалля). Как и раньше, они ориентированы на решение задач, значимых для всех членов данного сообщества. Причем они не являются закрытыми общинами, а встроены в систему местного самоуправления. Представители узбекской диаспоры вполне интегрированы в общеказахстанскую социально-экономическую и культурную среду и ощущают себя полноправными гражданами страны. Об относительном благополучии представителей этого этноса в Казахстане говорит тот факт, что не наблюдается их репатриация в Узбекистан. При этом все они сохраняют тесные связи с исторической родиной, имея там многочисленных родственников. Следует отметить, что благодаря своей приверженности торговле и земледелию узбеки являются в целом экономически самодостаточными. В республике действуют две узбекских театров. С 1972 года в городе Туркестан функционирует Узбекский народный театр с.Карачик (Карашык). Одним из главных событий в жизни узбеков Южного Казахстана стало открытие в 2003 году в древнем городе Сайрам Узбекского драматического театра после 62-летней паузы. В церемонии открытия театра принял участие Президент РК Н.А.Назарбаев. Сегодня в Южно-Казахстанской области издаются более 10 газет и журналов на узбекском языке: государственные – Южно-Казахстанская областная общественно-политическая газета «Жанубий Козогистон» (гл.редактор Фахриддин Каратаев), общественно-политическая газета Акимата г.Туркестан «Туркистон» (Райимжан Алибаев); частные газеты - «Сайрам садоси» (Абдусаттор Умаров), «Сайрам сабоси» и «Жамият ва маърифат» (Абдумалик Сарманов), «Адабиёт ва санъат» (Абдугаффар Махаммедов), «Жануб жарчилари» (Закиржан Моминжанов), «Исфижоб» (Эркиной Султанова), «Робита» (Фазлиддин Идинов), «Иқонимиймоним» (Муталиб Юлдашев), а также, частные журналы - «Саодат сари» (Мухайё Бегматова), для детей «Бойчечак» и «Камалак», «Болажон» и «Болалар олами». На телеканале «Казахстан-Шымкент» выходит один раз (один раз с повтором) в неделю на эфир телепередача на узбекском языке «Юртимиз жамоли» (редактор Зебунисо Бекметова). На частном телеканале «Сайрам» имеются телепередачи на узбекском языке.

В 2001 года по инициативе активистов Узбекского НКЦ ЮКО при поддержке Управления образования ЮКО областная школьная олимпиада по узбекскому языку и литературе приравнена в республиканский статус. В результате согласно по Закону РК «Об образовании» победители республиканской школьной олимпиады награждаются нагрудными знаками «Алтын белгі». С 2001 года более 150 ученики из узбекских школ стали победителями республиканской олимпиады. В настоящее время в республике функционирует 58 школ с узбекским языком обучения. Из них 57 школ функционирует в ЮКО, одна школа – в Джамбульской области. В 84 школах ЮКО уроки ведутся на двух языках (узбек-казах, узбек-таджик и узбек-рус). Более 98 тысяч учеников обучаются в школах с узбекским языком обучения, им преподают более 8500 учителей. С 2001 года Узбекский НКЦ ЮКО совместно со Старшим Комиссаром по делам национальных меньшинств ОБСЕ господином Кнут Воллебеком осуществляет проект по внедрению системы билингвального обучения



в школах с узбекским языком обучения. В результате ежегодно более 100 выпускников из узбекских школ становятся студентами вузов республики на основе государственного гранта.

По данным социологического опроса более 60% узбеков с определенной долей пессимизма смотрят на свое будущее и будущее своих детей в Казахстане. Немалая часть опрошенных узбеков считает, что этнический фактор учитывается при назначении на руководящие и престижные должности (53,1%), а также при трудоустройстве (18,4%). Представители данного этноса достаточно скептически относятся и к получению работы в государственных органах власти: 73,5% полагают, что шансы на это низкие или скорее низкие.

При личной идентификации представители узбекского этноса определяющей для себя называют общность со своей этнической и религиозной группой (соответственно по 34,7%), а затем – общегражданскую принадлежность (казахстанец) (30,6%). При этом 95% считают, что нациестроительство в Казахстане должно развиваться по гражданской модели, а не по «этнической».

При этом «языковой фактор» не является болезненным для казахстанских узбеков. Так как узбекский язык относится к тюркской группе языков. Вместе с уйгурским языком он относится к карлукским языкам. Карлукской группе тюркских языков предшествовал древнетюркский язык VII-X веков, основанный на руническом алфавите. С IX века, по мере распространения и укрепления ислама среди узбеков, получил распространение и арабский алфавит. До 1928 года узбекский язык был основан на арабском алфавите. В 1923 году была проведена реформа алфавита с целью приспособления его к фонетическому строю узбекского языка. В 1928-1940 гг. вместо арабского алфавита в УзССР стал использоваться латинский алфавит, в 1940 году латинский алфавит был заменен кириллическим алфавитом, а в 1992 году в Узбекистане был вновь введен латинский алфавит. Современный узбекский язык имеет сложную структуру диалектов. Диалекты большинства узбекских городских центров (ташкентский, ферганский, каршинский, самаркандско-бухарский, туркестано-чимкентский) относятся к юго-восточной (карлукской) группе тюркских языков [5]. Поэтому узбеки ЮКО владеют государственным языком в совершенстве или на достаточном уровне (20,3%), либо могут говорить и понимать разговорную речь на казахском (42,4%). Большинство опрошенных не фиксируют фактов ущемления их прав по языковому признаку. Оценивая развитие языковой ситуации в стране, подавляющее число представителей узбекской этнической группы считает, что значение казахского языка возрастает без ущерба для русского языка (63,3%). В качестве наиболее предпочтительной модели языковой политики казахстанские узбеки поддерживают модель «двуязычия», в рамках которой наряду с казахским языком как государственным сохраняется роль русского языка как языка официального и межнационального общения (67,3%), на втором месте по популярности – идея трехязычия (28,6%). Для сохранения языка и развития литературного языка Ассоциацией узбеков «Дустлик» ежегодно проводится республиканский творческий конкурс «Назм юлдузлари» («Звезды поэзии»). А также, учреждена литературная премия «Аргумак». С 1992 года Узбекским НКЦ ЮКО ежегодно проводится областной творческий конкурс «Офарин» («Браво»), который включает в себе 6 направлений: эстрадное и классическое пение, танцевальное искусство (отдельно и групповая), исполнение музыки на национальных инструментах, искусства «аския» (аския – жанр острословия узбекского народа, который включен в реестр «Всемирное нематериальное культурное наследие» ЮНЕСКО. В 1998 году Узбекским НКЦ города Туркестан впервые был организован фестиваль «Аския» в Доме культуры села Старый Икан с участием юмористов-острословов Туркестанского и Сайрамского районов. Благодаря им жанр острословия «Аския» возродился в Казахстане. С 2004 года ежегодно проводится международный фестиваль «Аския» с участием представителей Казахстана, Узбекистана и Киргизии) и «лапар» (лапар – узбекский народный жанр группового пения, который включен в реестр «Всемирное нематериальное культурное наследие» ЮНЕСКО. С 2006 года ежегодно проводится международный фестиваль «Лапар» с участием представителей Казахстана, Узбекистана и Киргизии), поэзия.

При каждом узбекском НКЦ областей действуют танцевальные группы, которые участвуют во всех мероприятиях под эгидой АНК. Танцевальные группы «Юлдузча», «Садаф», «Гунча», «Туркистон», «Бахор», «Феруз» стали лауреатами Фестивалей дружбы народов. Узбекским НКЦ ЮКО ежегодно проводится конкурс плова «Дастархан дружбы», акция-профорентация для выпускников школ «Счастливый путь, выпускник!», шахматный турнир посвященный памятью международного гроссмейстера Юлдаша Ишанкулова, бильярдный турнир посвященный памятью известного нейрохирурга Рустама Атаханова, областной форум узбекских женщин «Общество и женщина», конкурс красоты «Голуби – послы мира». А также, проводится международный спортивный турнир посвященный памятью члена сборной Казахстана по боксу Фарруха Шаназарова.



В январе 2003 года был создан Союз узбекской молодежи, который является молодежным крылом Узбекского НКЦ ЮКО и Ассоциации «Дустлик». Союз объединил более 100 активных молодежи и осуществлял ряда проектов. 26 марта 2003 года при Союзе была образована Узбекская Лига КВН, состоящих из 44 команд узбекских школ и вузов области. С 2003 по 2006 годы ежегодно были проведены чемпионаты и фестивали Узбекской Лиги КВН. Лига была признана Союзом Лиги КВН Казахстана и Акиматом ЮКО. 1 мая 2004 года сборная узбекская команда «Нагашылар» («Дядки»), состоящих из учащихся узбекских школ города Чимкент, стала чемпионом на IV Чемпионате Республиканской Казахской Лиги КВН в городе Алматы. А в мае 2006 года сборная узбекская команда «Нагашылар», состоящих из участников команд «Жасорат» и «Туран» города Туркестан, стала чемпионом Союза Казахской Лиги КВН РК в городе Астане. Команда-чемпион «Нагашылар» была единственной командой с других национальностей, выступавшей на государственном языке.

Узбекские НКЦ областей постоянно оказывают благотворительную помощь малоимущим семьям и детским домом. Активисты Узбекского НКЦ Джамбульской области оказывали помощь пострадавшим от землетрясения на ст.Луговом. НКЦ взял в опеку Джамбульский детский дом им. К.Сарымолдаева и спонсировал ряда поездок творческой группы детдома в Астану, Алматы, Караганда и другие города Казахстана. При поддержке спонсоров почти каждый год организуются хадж в святыни Мекка-Медине для малоимущих и аксакалов Узбекского НКЦ Джамбульской области.

В качестве ключевых проблем сферы межэтнических отношений представители узбекской этнической группы чаще всего выделяют наличие скрытой напряженности (49%) и вопрос перевода делопроизводства на казахский язык (67,3%). Доминирующее число казахстанских узбеков считает, что между казахами и другими этническими группами, проживающими в Казахстане, нет никакой напряженности, носящей системный характер. В целом практически невозможно выделить некую «узбекскую модель поведения» в Казахстане, однако исследование зафиксировало две характерные особенности, свойственные данному этносу: нулевой конфликтный потенциал и высокий показатель открытости к межэтническому взаимодействию: 79,6% узбеков выразили готовность вступать в семейно-брачные отношения с представителями других этносов.

Бесспорным остается одно: в отличие от многих других этносов Казахстана, узбеки вышли из той же родовой колыбели, что и казахи, они имеют общие исторические корни. Одним словом – родственники. Возможно, поэтому между ними сложились колоритные и в то же время неоднозначные отношения, обычно характерные только для людей, связанных кровными узами. Историческое родство подтверждают и сложившиеся территориальные границы.

Как показало исследование, значительной частью населения Южного Казахстана является узбекская диаспора, которая играла важную роль в исторических судьбах южного региона, их история оказалась в неразрывной связи с историей казахов. На данное время узбекская диаспора проживая в основном на Южном регионе Казахстана стабильно развивается, приумножая жизненный опыт, трансформируя его сообразно новыми социально-историческими условиями. Большинство казахстанских узбеков искренне считают Казахстан своей родиной и не собираются его покидать.

Литература

1. Данные агентства РК по статистике за 2014 год.
2. Назарбаев Н. В потоке истории. – Алматы, Атамұра – 1999.
3. Байпаков К.М. Средневековая городская культура Южного Казахстана и Семиречья: (VI — начало XIII в.). Алма-Ата, 1968.
4. Бартольд В.В. Двенадцать лекций по истории турецких народов Средней Азии. Соч. М., 1968. Т. 5.
5. Эрматов М. Этногенез и формирование предков узбекского народа. Ташкент: Узбекистан, 1968.